

Libri novità: 14 buone letture per i ponti di primavera tra romanzi, saggi e biografie

LINK: <https://www.amica.it/2024/04/24/libri-del-momento-nuove-uscite-romanzi-saggi-biografie-aprile-maggio-2024/>



Party & People Libri novità: 14 buone letture per i ponti di primavera tra romanzi, saggi e biografie Dagli Abba a Pippi Calzelunghe, da Eshkol Nevo a David Nicholls, da Lella Ravasi Bellocchio ad Alessandro Michele. Libri e saggi da leggere (o regalare) per rilassarsi, appassionarsi e riflettere durante i ponti di primavera di Letizia Rittatore Vonwiller | 24 Aprile 2024 Letizia Rittatore Vonwiller Arrivano i lunghi ponti di primavera, arriva finalmente del tempo libero, per staccare e per leggere con tutta calma e relax. Ecco allora per voi le letture consigliate tra libri del momento e nuove uscite. Pagine di misteri, amori, vite di famosi, divertenti analisi dei maschi di oggi, riflessioni psicologiche, politiche e sulla moda. Romanzi e biografie, saggi e best-seller in cui immergersi per rilassarsi, appassionarsi, riflettere. Dagli Abba a Pippi Calzelunghe, da Eshkol Nevo a David Nicholls, da

Lella Ravasi Bellocchio ad Alessandro Michele: a voi la scelta. Ecco una lista ragionata con le opere di 14 scrittori, fra cui il bestsellerista David Nicholls (autore anche della serie di Netflix Un giorno), Eshkol Nevo, Roberta Recchia. E delle famose Eterobasiche che hanno raccontato in modo paradossale la vita di un maschio d'oggi. Un prato da raggiungere in bicicletta, un bel libro da leggere: l'immagine del relax per i lunghi ponti primaverili. Ma quale scegliere? Qui trovate i nostri consigli per buone letture: 14 titoli tra i libri del momento e le nuove uscite: biografie, romanzi, saggi e best-seller (foto Getty Images) Donne pericolose e in pericolo Alvernia, Francia, 1893. Claude Tardy, ispettrice del lavoro, viene chiamata a indagare sulla morte sospetta di un operaio di una seteria, trovato impiccato. La faccenda si complica tre mesi dopo, quando dalle acque di un lago emerge il cadavere di

un altro operaio che gli somiglia come una goccia d'acqua. Il mistero delle due morti sembra legato a un convitto di religiose, dove le giovani operaie sono ospitate fino al giorno del matrimonio. È qui che la strada di Claude incrocia quella di suor Placide, che da mesi aspetta notizie di una ragazza scomparsa. A poco a poco, le due donne si rendono conto che le loro ricerche sono collegate e che solo unendo le forze potranno fare luce su una realtà sommersa che coinvolge uomini potenti e pericolosi: La fabbrica dei destini invisibili di Cécile Baudin (ed. Nord, pag. 360, euro 19). Ophélie, sette anni, ha visto tutto o quasi dell'omicidio della madre. Ma il padre non è l'unico colpevole. Un altro uomo avrebbe potuto salvarla. Da allora Ophélie ha un solo obiettivo, mettere insieme i pezzi del puzzle e compiere la sua vendetta. Orfana in un centro di accoglienza, alunna ribelle, poi universitaria che si muove

con una falsa identità, ogni tappa della vita è segnata dalla sua ossessione: Ophélie si vendica di Michel Bussi (e/o, pag. 384, euro 18). Sorprese d'amore Marnie e Michael, entrambi single, si ritrovano improvvisamente soli in un itinerario a piedi attraverso l'Inghilterra. Riusciranno a sopravvivere alle peripezie del viaggio e a ritrovare la strada di casa? Nascerà qualcosa di più di un'amicizia? Di David Nicholls, autore di Un giorno (da cui è stata tratta la serie su Netflix): Tu sei qui (Neri Pozza, pag. 384, euro 20). Dopo essersi persi di vista per anni, David ritrova l'amico Yonathan al funerale del padre. Entrambi sono sofferenti per un divorzio e una depressione. La sorella di quest'ultimo, Shikma, sposata, è attratta da sempre da David. L'incontro è un punto di svolta nella vita dei tre protagonisti. Amicizie, tradimenti, guerra, razzismo, perdono, sogni caratterizzano le vicende del romanzo che, narrando dei legami parentali, affronta la storia passata e attuale di Israele: Legami di Eshkol Nevo, autore di Tre piani, da cui Nanni Moretti ha tratto il film omonimo (Gramma - Feltrinelli, pag. 208, euro 18). Roma Anni 50. La sedicenne Betta - bellissima e intraprendente - viene

uccisa sul litorale laziale. Nessuno sa, però, che insieme a Betta sulla spiaggia c'era sua cugina Miriam, al contrario timida e introversa, anche lei vittima di un'indicibile violenza. Sullo sfondo di un'indagine rallentata da omissioni e pregiudizi Miriam deve confrontarsi con il peso della tragedia: Tutta la vita che resta di Roberta Recchia (Rizzoli, pag. 400, euro 18). Per ridere e sorridere Maria Chiara Cicolani e Valeria De Angelis., ideatrici nel 2021 della pagina Instagram Eterobasiche, conosciute anche per il programma "Belve" condotto da Francesca Fagnani, che va in onda su Rai 2, hanno scritto un'esilarante fenomenologia del maschio eterosessuale di oggi. Il protagonista, romano, ha 28 anni, si è laureato in Economia aziendale, sogna di arricchirsi con le criptovalute e di entrare nella classifica Forbes, ma intanto è disoccupato e vive con i genitori. Ad appesantire un periodo già confuso, le donne intorno a lui non fanno che parlare di coppie aperte e di nuova coscienza femminista. Tra episodi paradossali, storie di vita quotidiana, vicende goliardiche e grottesche, un racconto di come si sente il maschio basico di oggi, in fatto di amore, lavoro, sesso, famiglia: Romanzo di

un maschio di Eterobasiche (Einaudi, pag. 208, euro 17). La direttrice onnipotente di una patinata rivista di moda, Madame J'sais Tout, all'anagrafe Gaetana Pizzuto, viene uccisa, avvolta in un tappeto afghano e chiusa nel freezer. E quando Ignazio Scognamiglio, ispettore squalcito, sarà assoldato alla ricerca di colpevoli e moventi, in passerella sfileranno rivalità antiche e figli rinnegati, portinaie chiromanti e parvenu dell'haute couture: Elegante da morire di Renata Molho (Baldini+Castoldi, pag. 192, euro 19). Da Pippi Calzelunghe ad Alma Mahler. Dagli Abba a Ferzan Ozpetek Lotte, incertezze e successi dell'autrice diventata famosa con le avventure di Pippi Calzelunghe e dei suoi amici: Sono forte (ma so anche scrivere). La vera storia di Astrid Lindgren di Susanne Lieder (Salani, pag. 336, euro 16,80). La relazione (romanzata) fra il pittore Oskar Kokoschka e Alma Mahler, magnetica musa. Nella Mitteleuropa alle porte della prima guerra mondiale: La sposa del vento di Scilla Bonfiglioli (Fazi, pag. 300, euro 18). Risultato di 10 anni di conversazioni con i membri del gruppo e amici e collaboratori, Jan Gradvall ci guida nei retroscena di

una delle band più influenti degli ultimi cinquant'anni. Il libro restituisce la grandezza degli Abba e la loro capacità di guardare al futuro: negli anni della Guerra fredda sono stati tra i primi artisti occidentali a esibirsi oltre la **cortina** di ferro e oggi, nell'era dell'intelligenza artificiale, sono gli unici ad aver creato uno spettacolo in cui si esibiscono i loro avatar digitali. Non è solo la biografia di un gruppo musicale, ma la storia di quattro persone che hanno sempre amato abbattere le barriere: Abba. Storie di malinconica allegria di Jan Gradvall (Rizzoli Lizard, pag.288, euro 19). Il nuovo romanzo di Ferzan Ozpetek, regista turco, amatissimo anche come scrittore racconta di Alice, bambina nella Sicilia degli Anni 70, che conosce una sua parente di cui ignorava l'esistenza, Irene. Donna elegante, vedova di un uomo molto ricco e non più risposata, vive a Roma, dove fa l'artista e conduce una vita libera e anticonformista. Questo incontro segnerà il suo destino. Sarà infatti proprio Irene, dodici anni a consentirle di conoscere se stessa e alimentare il sogno che custodisce fin da piccola: fare l'attrice: Cuore nascosto di Ferzan Ozpetek (Mondadori, pag. 204, euro 19). Informarsi e riflettere:

su politica, psicanalisi e moda Nella dozzina del Premio Strega e al centro di polemiche politiche, il romanzo comincia il 30 aprile 1987, quando viene arrestato Mario Scrocca, un militante di estrema sinistra. Secondo gli inquirenti, avrebbe fatto parte del commando che uccise nel 1978 ad Acca Larentia, davanti a una sede del Movimento sociale italiano nel quartiere Appio Latino, a Roma, due attivisti di destra. Lo troveranno cadavere ventiquattro ore più tardi, impiccato in una cella di Regina Coeli. Con grande rigore e coraggio l'autrice fa luce sul vittimismo dei carnefici, demolendo retoriche, alibi, miti di una destra estremista: Dalla stessa parte mi troverai di Valentina Mira (Sem, pag. 256, euro 179). Attraverso l'analisi dei sogni delle donne e dei loro percorsi nell'infelicità, una psicoterapeuta junghiana avverte che non esiste una facile via di fuga dal male. Più che a dare una risposta al "perché?", dobbiamo imparare a "stare": I confini del dolore. È possibile arginare la sofferenza psichica? di Lella Ravasi Bellocchio (**Cortina**, pag. 264, euro 18). L'incontro tra Alessandro Michele, rinomato creativo nel campo della moda, e il filosofo Emanuele Coccia, si

traduce in un libro profondamente significativo che, attraverso la lente della moda e dell'immagine, esplora la complessa relazione tra gli esseri umani, gli oggetti, le immagini e la vita stessa: La vita delle forme. Filosofia del reincauto (HarperCollins, pag. 224, euro 22). GUARDA LE FOTO Best-seller, romanzi, saggi e biografie: i libri del momento da leggere e regalare