Da questa mattina cento case editrici e tanti autori a Palazzo Ducale

Quammen racconta Darwin Brambilla il giallo di provincia

Comincia oggi a Genova e proseguirà fino a domenica la IX edizione di Book Pride, la Fiera Nazionale dell'Editoria Indipendente, che si terrà negli spazi di Palazzo Ducale. La manifestazione quest'anno ha fatto un salto di qualità, almeno a giudicare dal numero e dal prestigio degli ospiti, grazie all'ingresso del Salone Internazionale del Libro di Torino che organizza la manifestazione.

Il tema di quest'anno è "Danzare sull'orlo del mondo", espressione coniata dalla scrittrice americana Ursula K. Le Guin. La letteratura può sembrare marginale, rispetto alle emergenze in corso sul pianeta, ma spesso proprio dalla circolazione di nuove idee imprevedibili possono

nascere i cambiamenti più profondi e duraturi.

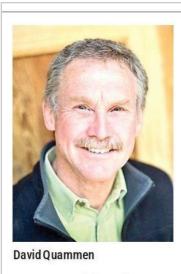
Gli espositori sono un centinaio, per i visitatori-lettori sarà l'occasione di curiosare tra titoli e cataloghi che magari trovano poco spazio nelle librerie di catena, ma che fanno scoprire tanti sguardi insoliti e nuovi talentuosi scrittori. Poesia, resistenza, libri per bambini e ragazzi, cinema, letteratura femminile e femminista, guide, ma anche romanzi, gialli, fantasy e la presenza comunque di case editrici molto note e prestigiose come Neri Pozza, Sellerio, Iperborea, La Nave di Teseo.

Impossibile dare conto di tutti i 150 incontri in programma, spesso nella stessa ora ce ne saranno otto, distribuiti nelle varie sale. Il programma completo è su bookpride.net, vediamo intanto alcuni degli appuntamenti più attesi.

Oggi alle 18 è il momento di David Quammen, autore reso celebre da "Spillover" (2014) che anticipò la diffusione di una pandemia trasmessa all'uomo dai pipistrelli, poi puntualmente verificatasi con il Covid. Quammen presenterà nella Sala del Minor Consiglio, insieme a Walter Riva, "L'evoluzionista riluttante" (Raffaello Cortina) in cui racconta la vicenda umana e scientifica di Charles Darwin.

Alla stessa ora, Michele Brambilla direttore del Secolo XIX parlerà del suo giallo di provincia "Non è successo niente di grave" (Baldini + Castoldi) con Filippo D'Angelo alla Sala di letture e conversa-





zioni scientifiche. Al mattino sono previsti diversi laboratori e incontri organizzati da InfoDocenti, alle 10 in Sala Camino Simone Biundo si chiede "Che cosa fa un poeta oggi?", alla scoperta del genere più antico della letteratura. Alle 17 nella Stanza della poesia "Pubblicare o autopubblicarsi?" con Gabriele Dolzadelli e Mauro Morellini. Alle 18 alla Sala Luzzati "Se fossi Ugo" di Sergio Olivotti e Giulia Pastorino, vincitore del Superpremio Gualtiero Schiaf-



Michele Brambilla

fino 2025. Alle 19 Corrado D'Elia con il suo "Galileo, oltre le stelle" (Ares Edizioni) in Sala Spazio Aperto.

Domani mattina alle 11.30 "Senza copertina", spettacolo e podcast, avrà per ospite Dario Voltolini; alla stessa ora reading di Pippo Civati sulla censura da Don Chisciotte a Trump. Sempre alle 11.30 Claudio Pozzani presenta il suo "Confessioni di un misantropo" (La Nave di Teseo) insieme a Massimo Morasso. —

R.C