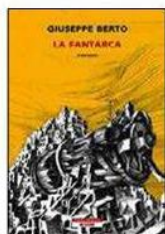
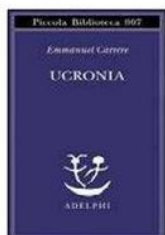


DIVI CHE LEGGONO



LA FANTARCA

(Marsilio, € 18). Nel 2160 sulla Terra, dominata dalle macchine e divisa in due blocchi, i Quadrati e i Triangoli, si pensa di risolvere il problema dei "terroni" imbarcando gli ultimi su un'astronave diretta su Giove: questo di **Giuseppe Berto** è un irresistibile romanzo di fantascienza, ma anche una satira.



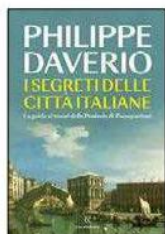
UCRONIA

(Adelphi, € 14). Se Napoleone non avesse perso a Waterloo? E se Hitler avesse vinto la Seconda guerra mondiale? Il "gioco" dei se, nella storia, non è nuovo, ma in questo libro di **Emmanuel Carrère** si trasforma non solo in un'appassionante "controstoria", ma anche in una riflessione sul senso del tempo.



IL TUMULTO

(Edizioni e/o, € 19). Il Libano, oggi uno dei punti da cui passa la Storia, è il palcoscenico del romanzo di **Sélim Nassib** che racconta l'educazione sentimentale del giovane Youssef che a Beirut vive la sua giovinezza tra passioni politiche e sentimentali, prima che arrivi la guerra a stravolgere la sua vita.



I SEGRETI DELLE CITTA' ITALIANE

(Solferino, € 25,50). Dalla Roma dei Papi alla Napoli dei Borboni, dalla Venezia dei Dogi e di Canaletto alla Firenze di Michelangelo, **Philippe Daverio** fa da guida a un meraviglioso e appassionato viaggio nelle mille bellezze, più o meno conosciute, della Penisola.



POLITICAMENTE CORROTTO

(Cairo, € 17). Sono "riflessioni per combattere l'ipocrisia e difendere la verità oggettiva" queste di **Matt Carus** perché nei dibattiti quotidiani, su famiglia, immigrazione, diritti civili, il confine tra "politicamente corretto" e "politicamente corrotto" è sempre più sottile.



TUTTI I MONDI POSSIBILI

(Raffaello Cortina editore, € 15). È "un'avventura nella grande biblioteca dell'evoluzione" quella che racconta **Telmo Pievani**, perché la scienza sembra una macchina inarrestabile che taglia traguardi numerosi, ma è anche vero che sono ancora tante le scoperte da fare e le zone buie da illuminare.

