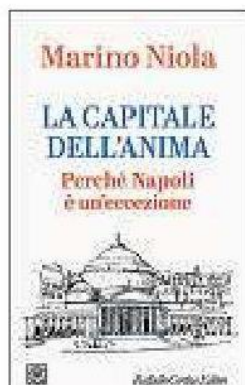


I MILLE VOLTI DI PARTENOPE



Un luogo in cui il soprannaturale si lega con il quotidiano, dove sacro e profano convivono. L'antropologo Marino Niola attraversa i miti, i riti, le figure simboliche e le contraddizioni di Napoli, descrivendola come una città-mondo capace di trasformare ogni cosa – da san Gennaro a Maradona – in racconto collettivo. A questa lettura antropologica si affianca l'ampia antologia a cura di Fabio Pedone. Le voci di poeti italiani e stranieri di ogni tempo raccontano il "lacerante attraversamento della storia, fra piaghe e splendori", della città partenopea. Da Virgilio a Chiara Ferrante, emerge una città in perenne metamorfosi, capace di generare miti, passioni, partenze e ritorni, inquietudini e illuminazioni, memoria e trasformazione.

- ◆ Marino Niola, *La capitale dell'anima*, Raffaello Cortina Editore, 224 pagine, 16 €
- ◆ Aa. Vv., *Napoli mille colori*, Mondadori, 276 pagine, 22 €

