

DIVI CHE LEGGONO

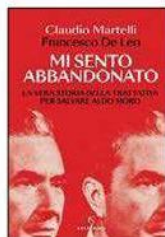
L'INDOMABILE E MISTERIOSISSIMA MILES FRANKLIN

(Edizioni e/o, € 22). Nell'Australia d'inizio Novecento, Miles è una ragazza ribelle: diventa scrittrice e poi femminista, andrà in America a lavorare in un circo. La protagonista di questo romanzo di **Alexandra Lapierre** è un'eroina anticonformista e avventurosa.



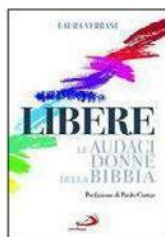
MI SENTO ABBANDONATO

(Solferino, € 18,50). È "la vera storia della trattativa per salvare Aldo Moro" quella che raccontano, a distanza di 47 anni, **Claudio Martelli**, all'epoca esponente di spicco del Psi impegnato nella trattativa, e il giornalista **Francesco De Leo**: un libro che rivela pagine inedite e inquietanti.



LIBERE

(San Paolo, € 18). Da Sara alla Maddalena, dalla Samaritana a Elisabetta, sono "le audaci donne della Bibbia" quelle che racconta **Laura Verrani**, mettendo così in risalto il lato femminile delle Sacre Scritture, spesso trascurato, con personaggi che rivelano un'importanza fondamentale.



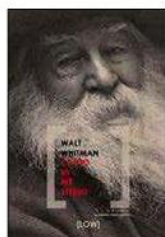
CHIAMAMI ADULTO

(Raffaello Cortina editore, € 16). Il rapporto tra genitori e figli, tra giovani e adulti sembra oggi in crisi come non mai: a "come stare in relazione con gli adolescenti" cerca di dare risposte lo psicoterapeuta **Matteo Lancini** in questo libro che parte dalla sua esperienza sul campo.



CANTO DI ME STESSO

(Low, € 18). Per gli americani non è soltanto un poeta, per quanto grande, forse il più grande nella loro lingua, ma è anche il simbolo stesso dell'americanità: e personaggio straordinario fu sicuramente **Walt Whitman**, come testimonia questo poema, che è il centro delle sue celebri "Foglie d'erba".



NON ESISTONO PASTI GRATIS

(liberilibri, € 16). Dalle tasse alle pensioni, dalla scuola alla sanità, le teorie di **Milton Friedman**, come quelle che vengono proposte in questo agile libro, hanno sempre fatto discutere, spesso ferocemente, soprattutto quando sono state applicate.



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

