

Un graphic novel capolavoro e i saggi di un maestro dell'antropologia. I consigli del Venerdì



Tutto su mia madre in Albania

Cittadina del mondo, Sarah vive in Europa del Nord, dove lavora come ricercatrice. In perfetto stile feuilleton un laconico biglietto e una chiave, recapitati al suo indirizzo, la richiamano in un villaggio desolato nel cuore dell'Albania, il Paese di cui sua madre Elora era originaria: alla sua morte, tocca alla figlia seguirne le tracce, quelle di una vita eccentrica e indocile, nelle cui vicissitudini si riflette un passaggio significativo nella storia del Paese nel Novecento. (gennaro serio)

LA FIGLIA DEL FUOCO

MARIE CHARREL
Traduzione di Elena Vozzi
e Nicolò Petruzzella
Marsilio
336 pagine, 20 euro

Una giornata non particolare

Un giorno nella mente di un perfetto sconosciuto, seguendone pensieri e ossessioni. È il graphic novel capolavoro del belga Olivier Schrauwen, che in quasi 500 pagine racconta un'anonima e indolente domenica di suo cugino: mentre aspetta il ritorno della compagna da un viaggio, gli ronzia in testa una canzone, ricomincia a fumare, cerca un porno online, legge tre righe di un libro di filosofia, si fa una canna... E l'autore illustra tutto. Mentre il mondo fuori scorre. E noi siamo intrappolati in quei pensieri. (alessandra roncato)

DOMENICA

OLIVIER SCHRAUWEN
Traduzione di Olga Amagliani
e Claudia Cozzi
Coconino Press
472 pagine, 40 euro



Educazione criminale

Giovanni Borruto è ancora un bambino quando il suo pallone rotola ai piedi di don Nuccio Borrello. Il vecchio gli racconta la storia antica di tre cavalieri: Osso, Mastrosso e Carcagnosso. Inizia così il suo viaggio di formazione in una terra dove gli uomini insegnano il potere del silenzio, intrecciano alleanze e tradimenti. Una saga cupa, magnetica, che segue l'ascesa dei nuovi padroni della Calabria. Una lettura intensa e nerissima per capire come la 'ndrangheta si sia trasformata in una multinazionale del crimine. (stefania parmeggiani)

I PADRONI DELLA 'NDRANGHETA

CLAUDIO CORDOVA
Newton Compton
448 pagine, 12,90 euro

Il fascino indiscreto dei tiranni

Sempre più emerge un tratto dell'epoca che viviamo: la tirannia. Dal "gruppo di Shanghai" – che si appresta a diventare il club dei tiranni del pianeta – a un'America sciovinista e autoritaria, sempre più la realtà si colora di fosche tinte apocalittiche. Ecco allora che il pensiero di René Girard può popolare la nostra grammatica concettuale: questo libretto intelligentemente architettato da Benoît Chantre ricompone i pensieri dell'antropologo sulla tirannia. Il tiranno non è un'eccezione, bensì la nuda verità del desiderio mimetico – perché la vittima sacrificale, ci dice Girard, resta l'unico vero fondamento del potere. Un libro breve ma urgente, che ci dice che il capro espiatorio, purtroppo, siamo noi. (marco filoni)

IL DESIDERIO DI TIRANNIA

RENÉ GIRARD
Traduzione di Elena Muceni
Raffaello Cortina Editore
136 pagine, 14 euro

