

Politica La destra al potere la ricerca di Carlo Galli

32 LA PIAZZA

MERCOLEDÌ 15 MAGGIO 2024
LA PROVINCIA PAVESE

I libri della settimana

IN PRIMO PIANO

Storia Goebbels, il discorso di Berlino nel 1943

Il discorso di Goebbels a Berlino nel 1943: una delle più spaventose prestazioni retoriche del XX secolo, un esempio perfido della propaganda nazista. Peter Longerich racconta, nel saggio di apertura che contestualizza il discorso, come e perché Goebbels arrivò ad architettare una così infallibile trappola oratoria che ebbe conseguenze devastanti. Longerich si dedica poi a un'analisi puntuale del discorso (qui riportato integralmente).



Goebbels e la «guerra totale»
Peter Longerich
Einaudi, pp. 192, 23 euro

L'indagine Il libro nero sul sistema sportivo italiano

Ingiustizia sportiva è il libro-inchiesta in cui per la prima volta due giornalisti, Federico Ruffo e Jacopo Ricca, che da anni si occupano di politica calcistica, ripercorrono tutti i più grossi scandali della Serie A, ne disegnano le indagini della procura, analizzano le carte dei procedimenti dell'accusa e le intercettazioni, rileggono e spiegano le sentenze, svelano retroscena, interessi sotterranei e collusioni per ricostruire le trame oscure che regolano la giustizia sportiva.



Ingiustizia sportiva
Federico Ruffo, Jacopo Ricca
Mondadori, pp. 564, 22 euro

Politica La destra al potere la ricerca di Carlo Galli

Il successo di Fratelli d'Italia è la vera novità da decifrare nella politica italiana. Smentisce molte profezie politologiche: la fine della distinzione fra destra e sinistra, la fine del bipolarismo, la fine dei partiti organizzati sul territorio, la fine dell'ideologia. FdI presenta un'offerta politico-ideologica organica, sorretta da un'idea forte (non per questo condivisibile) di politica. Qual è il progetto politico di FdI? A questa domanda risponde il libro di Carlo Galli.



La destra al potere
Carlo Galli
Raffaello Cortina, pp. 128, 12 euro

IL SAGGIO

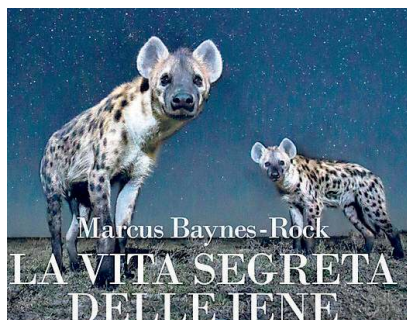
Il volto nascosto della iena contro tutti i pregiudizi

Marcus Baynes-Rock con la sua ricerca rovescia ogni prospettiva rendendo quasi familiare l'animale

In Verdi colline d'Africa, Hemingway racconta di avere centrato con un colpo di fucile, durante un safari in Kenya, una iena, e di aver sentito poi la sua guida apostrofarla rabbiosamente «ermafrodita, divoratrice di morti... faccia furba da cane bastardo sempre voltata indietro».

IL PREGIUDIZIO DIFFUSO

Tratti che riassumono un pregiudizio diffuso ovunque le iene si siano insediate: ovunque, tranne che a Harar, «metropoli» etiopie d'altura dove non è raro vederle aggirarsi quiete per le strade, mentre gli abitanti offrono loro cibo per farne attrazioni turistiche. A lungo Marcus Baynes-Rock ha frequentato le iene di Harar, fino a stabilire con loro una progressiva, stupefacente intimità; e nel dar con-



Marcus Baynes-Rock ha frequentato le iene di Harar in Etiopia

to delle innovative acquisizioni delle sue ricerche sul campo getta nuova luce anche sull'ancestrale avversione che gli uomini manifestano nei loro confronti. Baynes-Rock risale infatti a quel lungo e remoto periodo dimenticato, in cui i nostri antenati furono per le iene prima oggetto di predazione e poi avversari nello scavenging: l'atto di mangiare i resti di un animale ucciso da altri - termine oggi

eufemizzato e ridotto a descrivere la cosiddetta «ripulitura» delle carcasse. Una rimozione che cancella una parte immensa della storia evolutiva, quella che ha dato inizio alla trasformazione dell'uomo in predatore e sovrano della catena alimentare.

Da questa illuminante e schiacciante premessa, Baynes-Rock sa trarre una memorabile lezione etologica e, rovesciando ogni prospet-

tiva, riesce a renderci quasi familiare un animale ostile e alieno.

ROMPE LA TRADIZIONE

Elizabeth Marshall Thomas, nella sua ammirata prefazione, scrive: «La vita segreta delle iene» è un libro importante che rompe con tutta la tradizione. Se non fosse per Marcus Baynes-Rock, che è a tutti gli effetti uno scienziato, la complessità delle relazioni tra iene ed esseri umani forse non sarebbe mai emersa. Entrando in contatto con una cultura umana mescolata a una cultura di iene, e studiandole insieme, Baynes-Rock ha aperto un intero nuovo mondo, non solo all'antropologia ma anche alla zoologia. Io credo che sia stato il primo scienziato ad affrontare un gruppo di individui, in parte esseri umani e in parte iene, come se appartenessero a un'unica cultura mista, la cultura multistrato di Harar, città oggetto delle sue ricerche in Etiopia. E perché questo è importante? Perché, quando si tratta di relazioni e di mescolanze di stili di vita, sul pianeta non vi è forse una sola forma di vita che si limiti a interagire con i propri simili. —

La vita segreta delle iene

Marcus Baynes-Rock
Adelphi, pp. 398, 30 euro

IL GIALLO

Un omicidio spezza il legame tra Italo e la figlia Maria Donata

Il legame tra un padre e una figlia è qualcosa di sacro che niente e nessuno dovrebbe spezzare. Maria Donata aveva promesso al suo, Italo, che, per quanto fosse andata lontano da casa, avrebbe sempre trovato un modo di ritornare. Quando però viene uccisa, con indosso un abito da sposa che non le apparteneva, è Italo ad abbandonare la pace delle sue vigne nel sud della Sardegna e volare a Milano, dove la vita aveva portato Maria Donata, per prendersi cura del nipotino Filippo «Pippo» di due anni e scoprire cosa possa essere accaduto alla figlia. Dopo otto mesi di indagini infruttuose, l'omicidio però rischia di essere archiviato e Italo ha un'unica speranza: il criminologo Vito Strega. Già dai primi accertamenti, la sua squadra ha il sospetto che questa morte sia collegata a una serie di femminicidi che stanno scuotendo la città: un disegno criminale più ampio e oscuro, nel quale nessuna donna sembra essere al sicuro. Sullo sfondo di una Milano crepuscolare, violenta e indifferente, spazzata dalla



La copertina del nuovo romanzo

Sullo sfondo una Milano cupa violenta e indifferente

pioggia e dal vento, Piergiorgio Pulixi tratteggia un noir denso di umanità, pathos e dolcezza: un dramma familiare che si riflette sulle vite dei singoli poliziotti, risvegliando in loro fantasmi che avevano sperato di essersi lasciati alle spalle. —

Per un'ora d'amore

Piergiorgio Pulixi
Rizzoli, pp. 331, 17,50 euro

DAL 18 MAGGIO AL 9 GIUGNO 2024

LUNAPARK
Città di Pavia

SCARICA GLI SCONTI SU
WWW.ALPHALUNAPARK.IT

SEGUICI SUI NOSTRI SOCIAL

[f](#) [i](#) [@LUNAPARK.PAVIA](#)

VIA ALZAIA - STADIO PIETRO FORTUNATI - PAVIA

3
MESEGGI DI FIERA
ITALIANA 2024