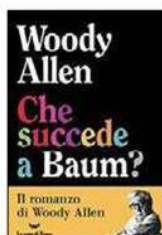


DIVI CHE LEGGONO



A PROPOSITO DI CASANOVA

(Adelphi, € 20). Con il pretesto di raccontare quel grande personaggio che fu Giacomo Casanova, scrittore e avventuriero oltre che prototipo del seduttore, Miklos Szentkuthy ci guida in una sorta di vertiginoso viaggio tra la musica di Mozart e Venezia, i quadri di Tintoretto e i grandi filosofi.



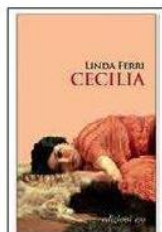
CHE SUCCEDDE A BAUM?

(La nave di Teseo, € 20). Dopo decine di film che lo hanno fatto amare in tutto il mondo, Woody Allen debutta come romanziere, raccontando le tragicomiche disavventure del suo eroe, Aher, un giornalista newyorchese di mezza età, che ha appena fallito il suo terzo matrimonio.



LA GUERRA CONTRO IL PASSATO

(Fazi editore, € 20). Statue abbattute, libri censurati, parole bandite dal linguaggio, professori cacciati per non aver insegnato il "pensiero unico": Frank Furedi racconta la delirante battaglia che in tutto il mondo si sta conducendo contro la memoria storica.



CECILIA

(edizioni e/o, € 18,50). Siamo nel Secondo secolo, durante l'impero di Marco Aurelio; Cecilia è una nobile romana che si converte al cristianesimo, mettendosi così contro, come racconta in questo romanzo Linda Ferri, la sua società e soprattutto il mondo patriarcale che la domina.



OPERE

(Raffaello Cortina editore, € 27). Con i primi due volumi, che coprono più o meno gli scritti del primo ventennio del Novecento, la casa editrice Raffaello Cortina pubblica l'intera opera dell'ungherese Sándor Ferenczi, uno dei più grandi psicanalisti, apprezzato da Freud.



IL BAGNO TURCO

(Sellerio, € 18). Qual è l'immagine che noi occidentali abbiamo della donna orientale e quanto è sempre stata diversa dalla realtà? A questa domanda cerca di rispondere Attilio Brilli in questo libro in cui analizza e racconta dipinti che, nei secoli, hanno descritto odalische e concubine.

