

IN POCHE PAROLE



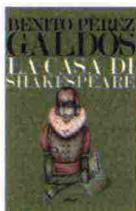
LE AMANTI Elfriede Jelinek Traduzione di Nicoletta Giacon La nave di Teseo pp. 195 euro 19



TROPPO FREDDO PER SETTEMBRE Maurizio de Giovanni Einaudi pp. 256 euro 18,50

In un paese delle Alpi austriache un'operaia e una sarta adattano con sofferenza i loro sogni - un buon matrimonio, un lavoro dignitoso - alla società patriarcale in cui vivono. Da sottomesse. La scrittura fluida e musicale non lenisce la crudezza del tema, anzi, la enfatizza. (c.lucc.)

Gelsomina Settembre, detta Mina, è assistente sociale presso il Consultorio Quartieri Spagnoli Ovest. Risolve ogni problema con un colpo di genio e un po' di follia. Fino a quando, una mattina d'inverno, un anziano professore viene ritrovato senza vita... (fr.mar.)



LA CASA DI SHAKESPEARE Benito Pérez Galdós Cura e traduzione di Carlo Alberto Montalto Elliot pp. 60 euro 7,50

Nel centenario della morte di Pérez Galdós, ecco un inedito del maestro spagnolo (instancabile avventuriero) in cui racconta del pellegrinaggio letterario a Stratford-upon-Avon, patria di Shakespeare: un racconto di viaggio, ma anche un gioco di specchi tra due scrittori. (fr.mar.)



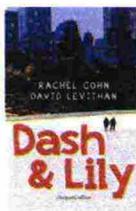
LE AMICHE CHE VOLEVI Greer Hendricks e Sarah Pekkanen Traduzione di Giada Fattoreto Piemme pp. 414 euro 19,90

Shay Miller ha trent'anni e una vita insoddisfacente. La svolta arriva con l'incontro con le sorelle Moore, di successo e ricche di glamour. Ma con un lato oscuro che non tarda a rivelarsi. Un bel thriller, con ritmo e adrenalina in aumento dall'inizio al colpo di scena finale. (a.c.)



UNA PARITÀ AMBIGUA Marilisa D'Amico Raffaele Cortina editore pp. 345 euro 27

«Nasce finalmente una democrazia di donne e di uomini»: così Teresa Mattei, la più giovane costituente italiana, celebrava il principio di eguaglianza nella Costituzione. L'autrice dimostra però come oggi si sia arrivati a una parità ambigua, sul lavoro, sui diritti e in molti altri ambiti. (fr.mar.)



DASH & LILY Rachel Cohn e David Levithan Traduzione di Davide Russo e Sara Ragusa HarperCollins pp. 410 euro 15,90

Lily lascia una Moleskine rossa, un diario segreto, fra gli scaffali della sua libreria preferita. Dash entra nel negozio alla ricerca di una buona lettura e trova il taccuino... Da questa storia, firmata dal duo Cohn-Levithan, è tratta la serie Netflix, in video dal 10 novembre. (a.c.)

