Indice

Autori IX

Introduzione. Viaggi nel Sé e nella cultura XI
(Paolo Inghilleri)

PARTE PRIMA
UNA NUOVA DISCIPLINA

1. I fondamenti della psicologia culturale 3
(Paolo Inghilleri, Eleonora Riva)
1.1 I precursori e le origini 3
1.1.1 Lev Vygotskij 3
1.1.2 Jerome Bruner 8
1.2 Natura e cultura: psicologia evoluzionistica e psicologia culturale 12
1.3 Il contributo dell'antropologia alla psicologia culturale e le definizioni di cultura 15
1.4 Psicologia cross-culturale e psicologia culturale 21
1.4.1 Richard Shweder e il riconoscimento della psicologia culturale 28
1.4.2 Michael Cole e la diffusione della psicologia culturale 32
1.4.3 John Berry e la moderna psicologia cross-culturale o transculturale 38
1.5 La questione metodologica: approccio emico, etico ed etico derivato 43

2. Il confronto fra culture e le dinamiche psicologiche 49
(Paolo Inghilleri, Eleonora Riva)
2.1 Individualismo, collettivismo e cultura 50
2.2 Il Sé e la cultura 55
2.2.1 Sé indipendente e Sé interdipendente 55
2.2.2 Sé multipli 58

2.3 I modelli di adattamento culturale 60
2.3.1 Il modello di acculturazione bidimensionale di Berry 63
2.3.2 Il modello di biculturalismo come alternanza di LaFromboise, Coleman e Gerton 68
2.3.3 Il modello di selezione biculturale 72
2.3.4 Il modello di acculturazione interattiva di Bourhis 75
2.4 Multiculturalismo, intercultura e nuovi modelli di costruzione dell'identità culturale 79
2.4.1 Il multiculturalismo 79
2.4.2 L'approccio interculturale 83
2.4.3 Il transnazionalismo 85

3. L'interdipendenza fra cultura e processi psicologici 89
(Paolo Inghilleri)
3.1 Evoluzione culturale e selezione psicologica individuale 89
3.2 Memi e geni 90
3.3 Gli artefatti e il loro "doppio statuto" 92
3.4 Artefatti, memi e importanza dell'esperienza soggettiva 96

PARTE SECONDA
L'INFLUENZA DELLA PSICOLOGIA CULTURALE SULLE SCIENZE DEL COMPORTAMENTO

4. Psicologia culturale e psicoanalisi 103
(Paolo Inghilleri)
4.1 Sigmund Freud e il rapporto tra psicoanalisi e cultura 103
4.2 Da Géza Róheim alla psicoanalisi europea degli anni Sessanta: la continuità metodologica con Freud 107
4.3 Il fecondo scambio tra psicoanalisi e antropologia negli USA: personalità e cultura 109
4.4 George Devereux e l'etnopsichiatria o psichiatria transculturale psicoanalitica 111
4.5 Tobie Nathan e l'etnopsicoanalisi 117
4.6 Marie Rose Moro e il ritorno della psicoanalisi 123
4.7 René Kaës: l'identità tra assoggettamento e piena espressione del Sé 127

5. Psicologia culturale e scienze cognitive 133
(Ilaria Cutica)
5.1 Introduzione 133
5.2 La prospettiva della modularità e l'universalità dei processi mentali 135
5.3 Cognizione e cultura: il dibattito sull'innatismo 138
5.4 Cognizione e cultura: l'antropologia cognitiva 142
5.5 Cognizione e cultura: la psicologia evoluzionistica 145
5.6 Cognizione e cultura: la prospettiva della sociogenesi 150

5.7 Oltre la scienza cognitiva classica:
le scienze cognitive postclassiche e la cultura 153
5.7.1 Il framework connessionistico e il darwinismo neurale 153
5.7.2 Il framework della cognizione situata 156

6. Psicologia culturale e sviluppo umano 161
(Manuela Lavelli)
6.1 Lo sviluppo umano come processo bioculturale 161
6.1.1 L'artificiosità della separazione
tra biologia ed esperienza nello studio dello sviluppo 162
6.1.2 I riferimenti teorici dell'approccio contestuale
allo studio dello sviluppo 167
6.1.3 I concetti di "nicchia evolutiva" ed "etnoteorie parentali" 173
6.1.4 I modelli culturali prototipici dell'interdipendenza
e dell'indipendenza 174
6.1.5 I modelli culturali misti e la coesistenza di modelli diversi 180
6.2. Lo studio dei processi di sviluppo in culture diverse:
tre dimensioni in esame 182
6.2.1 Primi sviluppi dell'intersoggettività 183
6.2.2 Lo sviluppo dell'attaccamento 189
6.2.3 Lo sviluppo del Sé e dell'autoregolazione 194

7. Psicologia culturale e cura 203
(Federica de Cordova)
7.1 Cura e cultura: una riflessione introduttiva 203
7.2 La cura tra modelli comparativi e costruzione del significato 205
7.2.1 La complessità della malattia 206
7.2.2 Psichiatria cross-culturale, strumenti diagnostici
e *culture-bound syndromes* 207
7.3 Oltre il comparativismo: la psicologia culturale e l'etnopsichiatria 211
7.3.1 I processi di negoziazione di senso
e i dispositivi di mediazione 216
7.4 Cambiamento terapeutico e violenza strutturale 219

Bibliografia 223

Indice analitico 253