INDICE

Ringraziamenti 9

Prefazione 11

Introduzione 15

Capitolo I
Psicoanalisi ontologica
o "Come vorresti essere da grande?" 23
Psicoanalisi epistemologica e psicoanalisi ontologica 24
Essere vivi, sentire tutto il senso del reale 30
I contributi di Bion alla psicoanalisi ontologica 31
Psicoanalisi ontologica e teoria delle relazioni oggettuali 34
Esempi clinici di psicoanalisi ontologica 36

Capitolo II
Il sentimento del reale 45
Il Sé non comunicante 45
Comunicazione a fondo cieco ("Cul-de-sac") 48
Tutto il senso del reale 50
Fenomeni transizionali e senso del reale 52
Il disastro di non essere trovato, il disastro di essere trovato 54
Stare soli con se stessi senza dover essere isolati 56
Cosa fare nell'attesa? 59
Comunicare l'inesprimibile 65
Considerazioni conclusive 67

Capitolo III
Come io parlo con i miei pazienti 69
Una donna, non ancora una ragazza 75

Capitolo IV
La distruzione riconcepita 85
"L'argomento di questo lavoro" 86
Una formulazione teorica 87
Una serie di idee rivoluzionarie 88
Incompiuto: un'affermazione teorica 99
Due elaborazioni cliniche 103
Considerazioni conclusive 109

Capitolo V
Sognare la seduta analitica: un saggio clinico 111
Introduzione 111
Teoria 111
Pratica 116
Considerazioni conclusive 128

Capitolo VI
Verso una teoria rivisitata del pensiero
e della pratica analitica 131
Freud 132
Klein 136
Fairbairn 139
Winnicott 142
Bion 147
Considerazioni conclusive 152

Capitolo VII
Linguaggio e verità in psicoanalisi 153
Discorso diretto 156
Discorso tangenziale 159
Discorso in *non sequitur* 163
Considerazioni conclusive 167

Capitolo VIII
Sperimentare la poesia di Robert Frost
e di Emily Dickinson 169
Una poesia di Robert Frost 169
Sosta vicino a un bosco in una sera di neve 170
Una poesia di Emily Dickinson 171

Capitolo IX
La scrittura analitica come forma di narrativa 177

Bibliografia 181

Indice analitico 187