
INDICE

Introduzione generale	13
Ringraziamenti	29
PARTE PRIMA	
<i>Modernità e soggettivazione</i>	
1. La modernità: pratiche e interpretazioni	35
Le società moderne	35
Le tre componenti delle società moderne	37
Civiltà materiale, interpretazione culturale e conflittualità sociale	42
Separazione e combinazione dei tre elementi della modernità	48
Dal sistema all'azione	50
Riflessione critica su John Rawls	51
Il Bene e il Male	54
Il movimento contro l'ordine	57
Lo sdoppiamento della coscienza di sé	60
2. Le tappe della modernità	67
Le civiltà moderne	67
La civiltà moderna religiosa	71
La civiltà giuridico-politica e l'Illuminismo	75
La macchina sostituisce l'uomo	80
Tra la barbarie e l'uomo creatore	85
Dominanti, dominati e creatività	87
Estensione della soggettivazione	89
La scomposizione del mondo reale (<i>Lebenswelt</i>)	91
Una sosta dopo la lettura dei primi due capitoli	96
3. Il soggetto umano	101
L'uomo creatore dell'uomo	101
La formazione del soggetto umano	102

Da Foucault I a Foucault II	111
Dall'ordine del mondo alla coscienza di sé	115
Dalla riflessione all'educazione	118
Che cos'è il soggetto ipermoderno?	121
Il punto d'arrivo	122
Soggetti o oggetti	124
La paura e il rifiuto	126
Il soggetto in noi	128
4. Soggettivazione e desoggettivazione	131
La soggettivazione	131
Le tappe della soggettivazione	132
La liberazione del soggetto	137
I limiti delle trasformazioni del sistema scolastico	139
Il declino dello Stato nazionale	140
La desoggettivazione	143
La desocializzazione del soggetto	146
La coscienza contro le istituzioni	147
5. Vecchi e nuovi movimenti sociali	151
L'Essere storico	151
Movimenti sociali contro lotte sociali	153
Modernità e movimenti sociali	156
Ritratto del movimento sociale dei dominati nella società ipermoderna	158
Responsabilità contro impegno	162
Disuguaglianze, conflitti, rotture	164
I contromovimenti sociali	166
Premessa all'analisi dei movimenti di <i>liberazione</i> delle donne	170
Conclusione della prima parte	175
I tre elementi della modernità	175
I tre momenti dei Tempi moderni	176
L'illusione dell'unità	177
Il soggetto, la società e lo Stato	179

PARTE SECONDA

La società ipermoderna

Introduzione	185
1. La civiltà ipermoderna	189
Una società creata	189

La coscienza di sé	194
I limiti del modello ipermoderno di società	197
L'illusione della totalità	200
2. Dai totalitarismi al potere totale	203
Che cos'è il totalitarismo?	203
Il Male	207
Verso il potere totale	208
I governi ridotti a un'unica strategia	212
3. Gli ambiti della soggettivazione	217
Soggettivazione e desocializzazione	218
Modernità e sessualità	220
Accoglienza dei rifugiati e difesa dei territori	225
Come può la democrazia penetrare nei regimi autoritari?	229

PARTE TERZA

Dalla società industriale alla società ipermoderna

1. Modernizzazioni e rivoluzioni	235
Modernità e modernizzazione	235
Rivoluzioni, movimenti sociali e difesa nazionale	237
La deriva di un movimento sociale: dalla laicità al laicismo in Francia	244
Conflitto o esclusione	247
2. Il declino della società industriale	249
Attori sociali centrali e periferici	249
La caduta del modello europeo	251
Le illusioni populiste	252
La crisi postmodernista	258
Quando Zygmunt Bauman liquida la postmodernità	260
3. Gli attori della società ipermoderna	263
L'ingresso nella società ipermoderna	263
La costruzione del nuovo soggetto umano	265
I quattro campi d'azione della modernità contemporanea	267
Dalla distruzione della vecchia società alla costruzione di una nuova	269
La cultura della soggettività	271
Un pilota a bordo	275
Nuovi imprenditori e università di ricerca	279
Democrazia diretta contro potere totale	281
Conclusione sui nuovi movimenti sociali	283

INDICE

Cattiva e buona ecologia politica	286
New York	288
Il soggetto personale, né singolare né sociale	290
Bibliografia	293
Indice dei nomi	301
Indice degli argomenti	303