

## INDICE

Introduzione	9
Capitolo 1 Significato e uso della metafora nella teoria del campo analitico	15
Capitolo 2 Le pietre hanno occhi. Il seminario di Bion a Parigi	39
Capitolo 3 Il lettino vuoto e il lutto. Una conversazione tra analisti	51
Capitolo 4 Il segreto dei volti. Commento a <i>Ways of Hearing: Getting inside</i> di Rachael Peltz	65
Capitolo 5 Spaziature	77
Capitolo 6 Analisti in cerca d'autore. Voltaire o Artemisia Gentileschi?	93
Capitolo 7 La confrontazione nel modello bioniano del campo analitico	109
Capitolo 8 Riflettendo su <i>Un raggio di intensa oscurità</i> di James Grotstein	135
Capitolo 9 Tra "altro" e "altro". Merleau-Ponty precursore della teoria del campo analitico	159
Bibliografia	177