
INDICE

Nota al testo	11
Introduzione	13
1. “Io sono Gesù, che tu perseguiti!”	21
Una triplice narrazione	21
Un'iconografia affascinante con Michelangelo e Caravaggio	25
2. “Io, Saulo di Tarso, un fariseo, l'ho incontrato”	29
Paolo, “il Lenin del cristianesimo”?	29
L'ebreo Saulo, il greco-romano Paolo	32
Sulla strada verso Damasco	35
3. Ai cristiani greci le prime lettere di Paolo	39
Una lettera a Tessalonica spedita da Corinto	40
All'insegna di Afrodite	44
“È meglio sposarsi che bruciare!”	46
Eros e agape	48
Corpo “psichico” e corpo “pneumatico”	51
Immortalità dell'anima o risurrezione della carne?	54
La Seconda Lettera ai Corinzi: i “superapostoli”	57
Una lettera scritta non con l'inchiostro né su una lapide	59
Una lettera scritta tra le lacrime	60
Uno sguardo finale	61
<i>Bibliografia</i>	62

4. Il vangelo di Paolo	65
“O Galati stupidi, chi mai vi ha ammalciati?”	66
“Mi opposi a Kefa a viso aperto...”	68
Dal pretorio, “casa di Cesare”, in catene ai cristiani di Filippi	71
La “kénosis” del Golgota	74
Il capolavoro teologico di Paolo: la Lettera ai Romani	77
Tre stelle nere e quattro luminose nel cielo della storia	80
I tre gemiti e l’olivo	83
La questione fiscale	85
Il biglietto all’amico Filemone	89
<i>Bibliografia</i>	93
5. L’eco della voce di Paolo	95
La Seconda Lettera ai Tessalonicesi: l’epifania di Cristo e dell’Anticristo	96
Le sorprese della Lettera ai Colossesi	100
L’“eresia” dei Colossesi	102
Il Cristo glorioso della Lettera agli Efesini	104
“Mariti, amate le vostre mogli!”	108
Il Cortile dei Gentili e il muro proibito	111
Le “Lettere Pastorali” a Timoteo e Tito	115
L’“episcopo”, il presbitero, il diacono, la vedova, il falso maestro	118
La libagione, la vela, la lotta, la corsa	122
“La donna impari in silenzio!”	124
Uno scritto erroneamente attribuito a Paolo: la Lettera agli Ebrei	126
<i>Bibliografia</i>	131
6. Pagine autobiografiche	133
Un particolare genere letterario: la “periautologia”	133
“Guardatevi dai ‘cani’... il ventre è il loro dio”	135
“Una spina nella carne”	137
“Kefa aveva torto”	141
“Ero un blasfemo, un persecutore e un violento”	145
7. Il Paolo di Luca: gli Atti degli apostoli	149
Un quinto Vangelo?	149
Le quattro colonne della Chiesa di Gerusalemme	152
Un diplomatico etiope e un ufficiale romano	156

Paolo all'Areopago di Atene	158
“Paolo, i troppi studi ti hanno dato al cervello!”	160
Paolo a Roma, agli arresti domiciliari	161
Nerone e gli odiosi “Crestiani”	163
<i>Bibliografia</i>	165
 8. Una presenza insonne	 167
“Presenza fisica debole e discorso insignificante”	167
La “spada lucida e aguta”	171
Paolo “disangelista” o “santo romano”?	173
“Egli va dove il vento lo porta”	174
Paolo tra i filosofi	177
Paolo al cinema	181
 Conclusione	 185
 Bibliografia generale	 191