INDICE

1. Delitti e processi 9
   Gennaio 2021 – una rassegna stampa 11
   Una lunga storia. Assassinii e processi 14
   La nascita della stampa giudiziaria e della cronaca nera in Francia, New England e Inghilterra 16
   I dibattimenti celebri e la letteratura di Corte di assise tra Francia e Italia 23
   Il caso Murri 28
   Terzo e quarto potere 33

2. Cronaca e dignità della persona 39
   La Notte di Nino Nutrizio e la nera di Buzzati 39
   Imputati e vittime: Francia e Stati Uniti 51
   Perp walk de noantri: Cesare Battisti e i ministri Salvini e Bonafede 56
   Manette agli imputati. Da Enzo Carra a Massimo Bossetti 58

3. La televisione nel processo 69
   Le prime riprese TV: terrorismo altoatesino e vini sofisticati 69
   La seconda metà degli anni Settanta: tra stupri e stragi 72
   Un giorno in Pretura, dal film di Steno (1953) al programma di Rai Tre (1988) 76
   TV in aula: Italia 1989 nuovo codice di procedura penale 81
   TV in aula: Francia, Unione Europea e Stati Uniti 84
   Italia 1993, il processo Cusani 94

4. Il processo in televisione 101
   Dalle inchieste giornalistiche all'intrattenimento: *Forum* 101
   La nascita della TV-verità 103

Delitti e indagini nei talk show. *Porta a Porta* e il caso Cogne 109
La deriva senza fine: Erba, Garlasco… 115
Il processo parallelo 128
Tentativo di una disciplina:
AGCOM, Garante Privacy, codici deontologici 136

5. Il processo penale tra segreto e informazione 143
Pubblicità del processo e democrazia negli Stati Uniti e in Europa 143
Presunzione di innocenza, privacy, carcere per i giornalisti 148
Segreto delle indagini e fughe di notizie 152
Pubblicazione di atti non più coperti da segreto 154
I video del carcere di Santa Maria Capua Vetere
e della funivia del Mottarone 159

6. I magistrati nel dibattito pubblico 163
Interventi pubblici dei magistrati dal periodo liberale
al fascismo e alla democrazia 163
Magistrati e stampa in Francia 170
Magistrati "protagonisti" e processo parallelo 175
Tra disciplina e deontologia. Il magistrato nella società 191
L'uso dei social media 197
Le derive del protagonismo dei magistrati 200

7. Giustizia. Il dovere di comunicare 205
Controllo/rendiconto sull'esercizio di un potere 205
La comunicazione delle Procure. Uffici stampa 209
Presunzione di innocenza e diritto di informazione 213
Comunicati e conferenze stampa delle Procure 216
Rispetto della dignità della persona 224
Il linguaggio giudiziario 226
Formazione al comunicare e guide pratiche 234
Siti internet e Bilancio di Responsabilità Sociale 244

Conclusioni. Alla ricerca di un difficile equilibrio 249
Immagini della giustizia 249
Una lunga storia 259
Giustizia in televisione 262
Pubblicità del processo e democrazia 264
Magistrati "protagonisti" 268
Il dovere di comunicare e il ruolo delle Procure 269
La stella polare: rispetto della dignità della persona 274

Bibliografia 277